

Miguel Enguídanos

Nace en Llíria (Valencia). Empieza sus estudios musicales en el Ateneo Musical y de Enseñanza Banda Primitiva de su localidad natal a la edad de 8 años.

Cursó los grados Medio y Superior de Oboe en el Conservatorio Superior de Música de Valencia con los profesores D. Vicent Llimerá y D. Francisco Salanova, obteniendo las más altas calificaciones.

Realiza diversos cursos de perfeccionamiento con los profesores D. Antoni Fernández (oboe solista de la Banda Municipal de Valencia), D. Vicent Llimerá (Catedrático del Conservatorio de Castellón), D. Francisco Salanova (Catedrático del Conservatorio Superior de Valencia) y Lothar Kotch (oboe solista de la Orquesta Filarmónica de Berlín).

Desarrolla una intensa actividad camerística como integrante del Quinteto de Viento "P.M. Dubois".

Ha sido oboe solista de la orquesta "Odón Alonso" de León durante la temporada 96-97 y de la Orquesta "Mare Nostrum".

Su labor pedagógica empieza en el Conservatorio Profesional de Monzón. En la actualidad es profesor de oboe y de música de cámara en el Conservatorio Superior de Música de Castellón, actividad que compagina con colaboraciones en diversas orquestas y agrupaciones camerísticas.