

## **Juan Carlos Matamoros Cuenca**

nace en 1985 en Moncada (Valencia). Empezó sus estudios musicales en el Centro Artístico Musical de Moncada con el profesor Ángel Tomás. Realizó sus estudios de Grado Medio en el Conservatorio Municipal "José Iturbi" de Valencia con el profesor *Carlos Gil Ferrer* obteniendo "**Premio de Honor**" en la especialidad de *Trombón y Música de Cámara*. Finalizó sus estudios de Grado Superior en el **Real Conservatorio de Música de Madrid** con el profesor *Enrique Coto* obteniendo "**Premio de Honor**" en la especialidad de *Trombón*. Realizó un *Postgraduado* en la **Universidad de las Artes de Berlín** con los profesores Stefan Schulz y Andreas Klein.

Es miembro de la academia **Spanish Brass** desde los 14 años donde recibe clases de los profesores *Indalecio Bonet y Carlos Gil*, cuyos profesores han tenido una gran influencia en su formación. También ha asistido a cursos de perfeccionamiento con Gilles Milliere, Michel Becquet, Branimir Slokar, Ben Van Dijk, Álvaro Martínez, Ximo Vicedo, Lito Fontana, David Bruchez, Daniel Lassalle, Stefan Schulz, Joe Alesi, Ingemar Roos... Ha realizado diversos recitales para trombón y piano destacando en el **Club Diario Levante de Valencia 2004** y el **Festival Spanish Brass Alzira 2005** en el ciclo de **Jóvenes Intérpretes**

Como solista ha actuado con: la **Orquesta de la Universidad de Valencia** interpretando Concierto de Launy Grondahl, la **Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid**, **Orquesta de Radio Televisión Española**, la Fantasía de Paul Creston; la **Orquesta de Cámara de Munich**, el Concierto de Johann Georg Albrechtsberger, y la **Orquesta Sinfónica de la Bayerischer Rundfunk** interpretando el Concierto de Henri Tomasi. Así mismo ha colaborado con: la **Banda Municipal de Valencia**, **Orquesta Sinfónica Ciudad de Oviedo**, **Grupo Modus-Novus de RTVE**, **Orquesta de Castilla y León**, **Orquesta de Córdoba**, **Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid**, **Orquesta Reina Sofía de Madrid**, **Orquesta Sinfónica de Madrid** y **Orquesta Filarmónica de Berlín**. Además de: la **Joven Orquesta de la Generalidad Valenciana**, **Orquesta de la Universidad de Valencia**, **Joven Orquesta de Castellón**, **Orquesta de Juventudes Musicales del Mundo**, **Joven Orquesta Nacional de España**, **Schleswig-Holstein Musik Festival**.

Es miembro-Fundador del **Cuarteto de Trombones "CHE QUE VARA QUARTET"** (**Sergio García, David Pont, Juan Jose Martí y Juan Carlos Matamoros**), ganador del **2º premio** del Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes de Juventudes Musicales de España en la especialidad de Música de Cámara . Tambien es

Miembro-Fundador del **Grupo de Trombones de Madrid** "TROBADA", formado por 12 Trombonistas de los Conservatorios y Orquestas Madrid.

**Ha realizado diversos concursos para Jóvenes Intérpretes entre los cuales destacan las siguientes calificaciones: 1º Premio** del IV Concurso de Jóvenes Intérpretes "Ateneo Musical" de Villar del Arzobispo, **1º premio** del XVI Concurso de Jóvenes Intérpretes "Ruperto Chapí" de Villena, **1º premio** del IX Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes " Ciudad de Xátiva", **1º premio** del II Concurso de Jóvenes Intérpretes "Villa de Castellnovo", **1º premio** de Viento Metal del IV Certamen Nacional de Interpretación de Intercentros de España, **2º premio** del III Concurso de Interpretación Musical para Jóvenes "Ciudad de Valencia", **2º premio** del III concurso de Interpretación Abierta para Jóvenes "Villa de Betxi", **Ganador del 2º premio** (1º desierto) del *Concurso permanente de Jóvenes Intérpretes de Juventudes Musicales de España 2005*. **3º premio** del I Concurso Internacional de Trombón Christian Lindberg-C.G.Conn, **Galardonado** ( 3º Premio) en el 55 Concurso Internacional ARD de Munich **2007** y **Premio Especial** para la mayor interpretación de la obra de estreno en el concurso, ofrecida por la Fundación Alice Rosner.

En Diciembre de 2005 aprobó la plaza de Trombón Solista del **Ensemble Nacional de Música Contemporánea de España**. En Septiembre de 2006 aprobó mediante oposición en la **Orquesta Nacional de España**, en septiembre del 2007 pasó a ser Trombón Solista de la misma orquesta. Desde Diciembre del 2007 es Trombón Solista de la **Opera de Frankfurt** a la cual se incorporará la temporada 2008/2009 y está realizando un Postgraduado en la **Universidad de las Artes de Berlín** con los profesores Stefan Schulz y Andreas Klein.